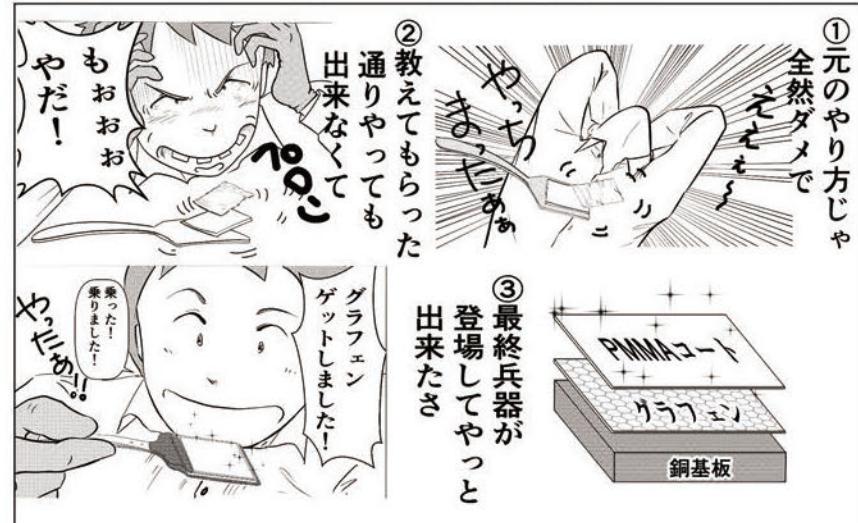


第4話 2.5次元インターラクション



NEWS  
LETTER

令和3(2021)年度学術変革領域研究(A)

2.5次元物質科学：  
社会変革に向けた物質科学のパラダイムシフト

2.5次元研究室へ  
ようこそ

© もんでんひでこ

前回までのあらすじ

最先端科学のゼミにどうにか入るうと、他大学にまで出向いてCVD法で大面積グラフェン作製を試みる新4年生太田浩二。やっと出来たグラフェンの検査方法を教えてもらったり、それを応用して社会課題解決に向けて研究するドクターに会えて大満足だったのに、なぜか次の指令が降ってきて戸惑う太田君。次の研究テーマは???

1





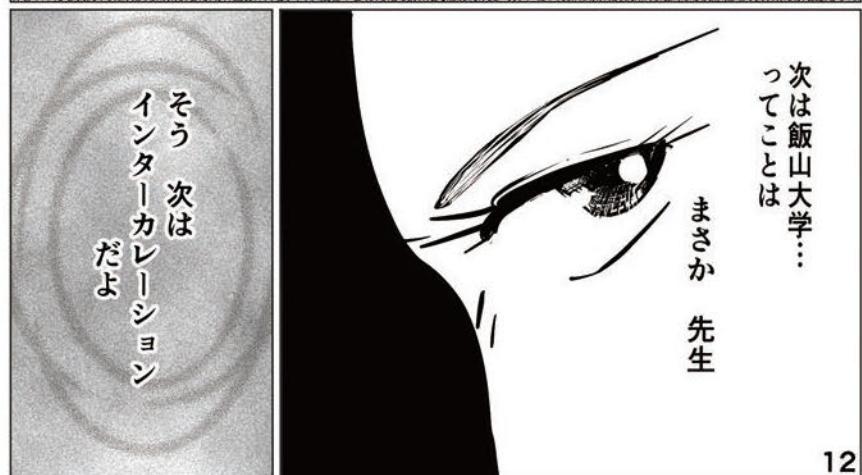
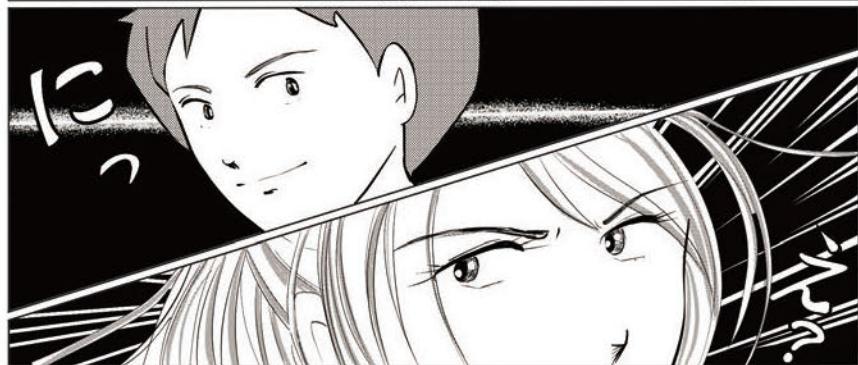


確かに見てみないと  
わからないこともあるかも  
しない

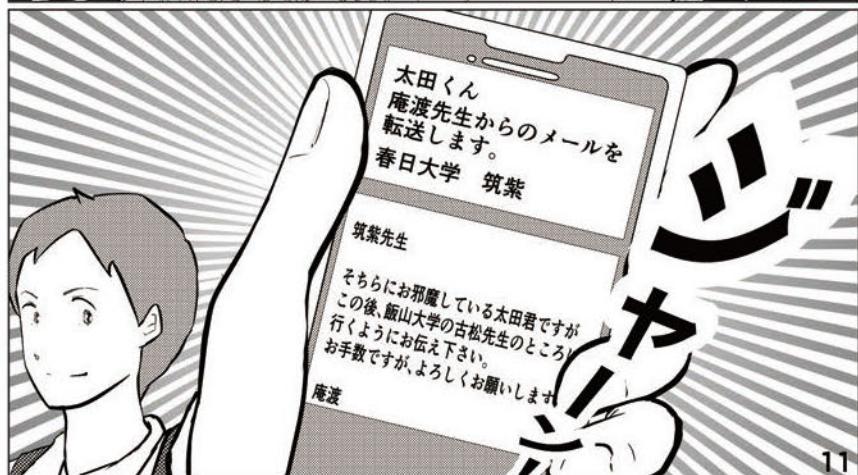
第3話参照、まっさらなグラフェン





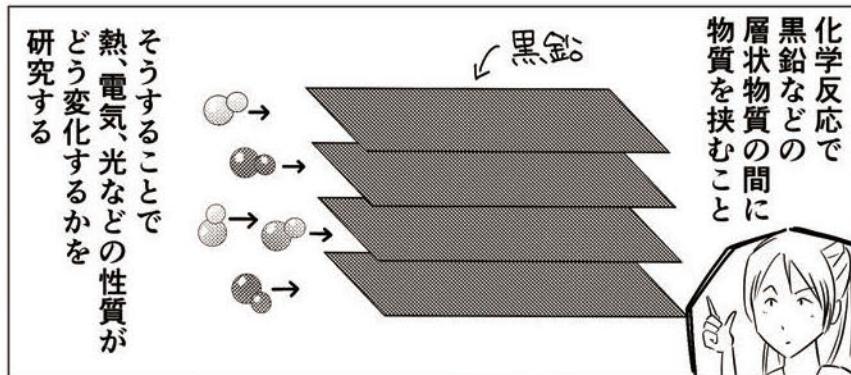


12

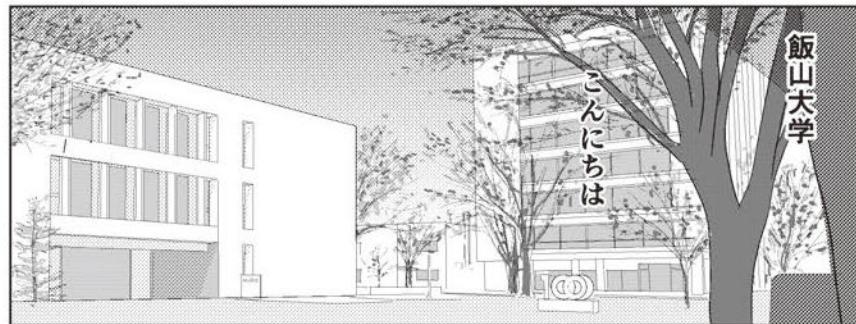


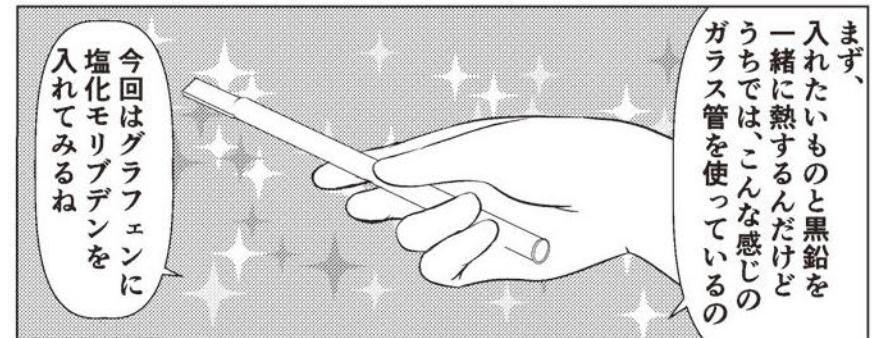
11





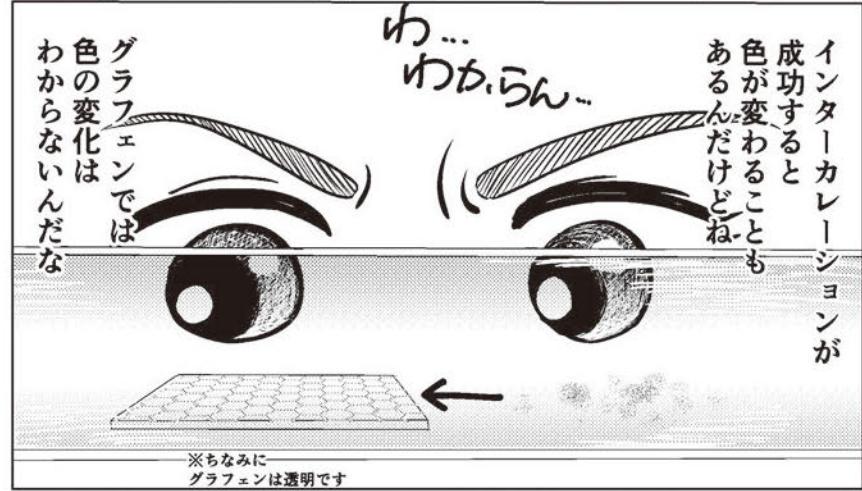


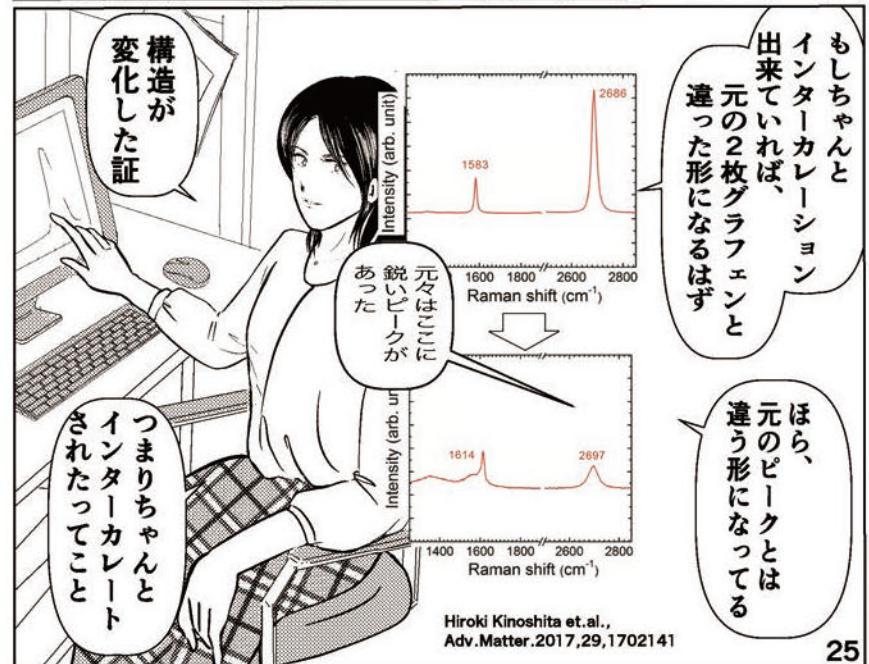
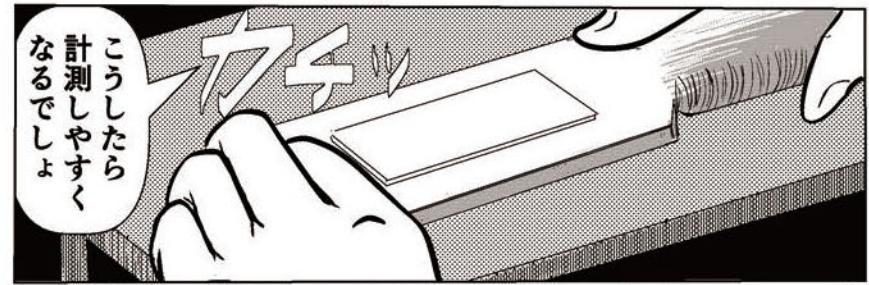
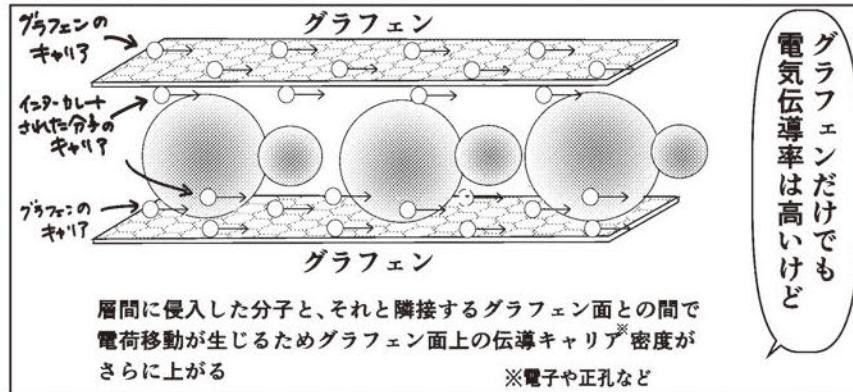






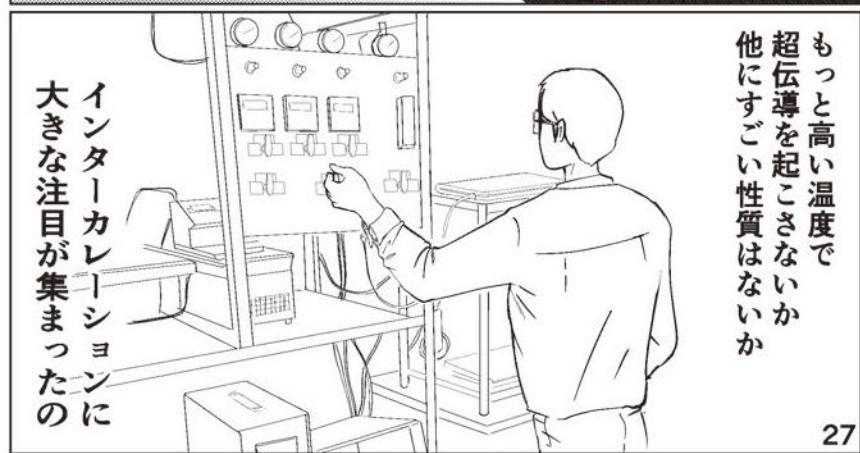
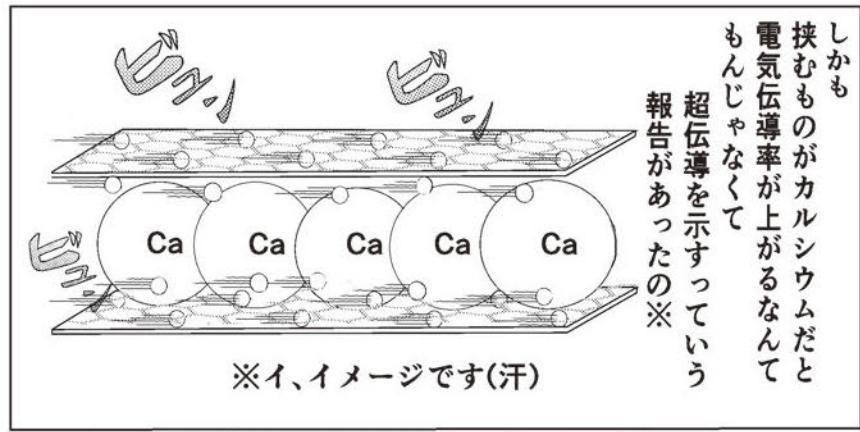
24



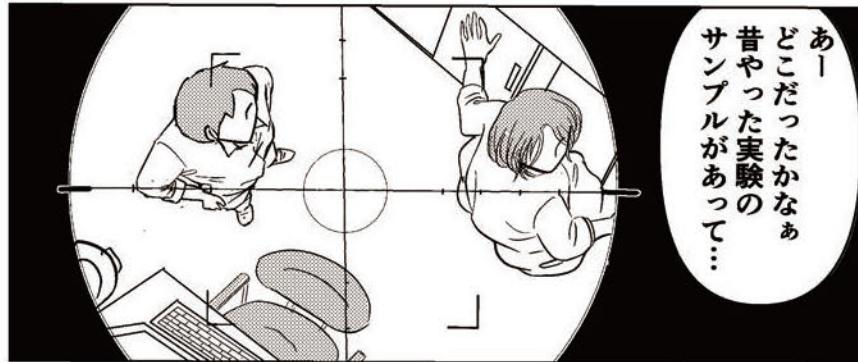




28



27

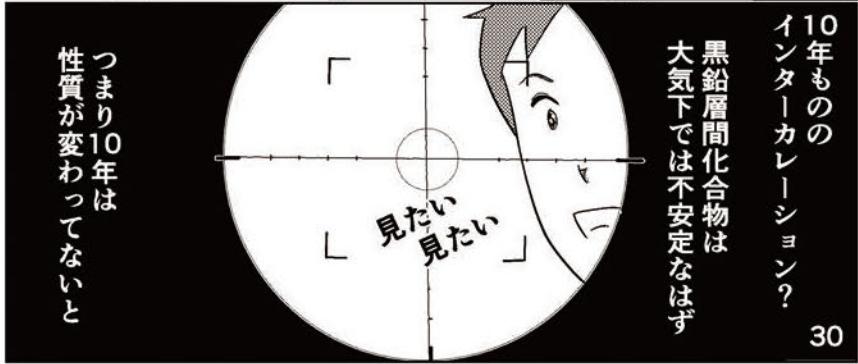


10年前に黒鉛に  
セシウムをはさんだのね  
その時の青い色が今も  
変わっていないの

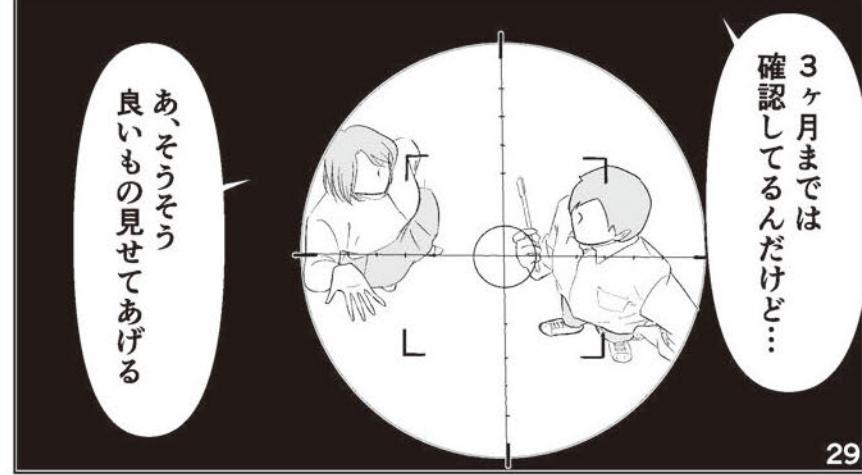
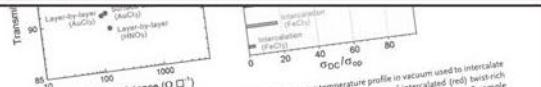
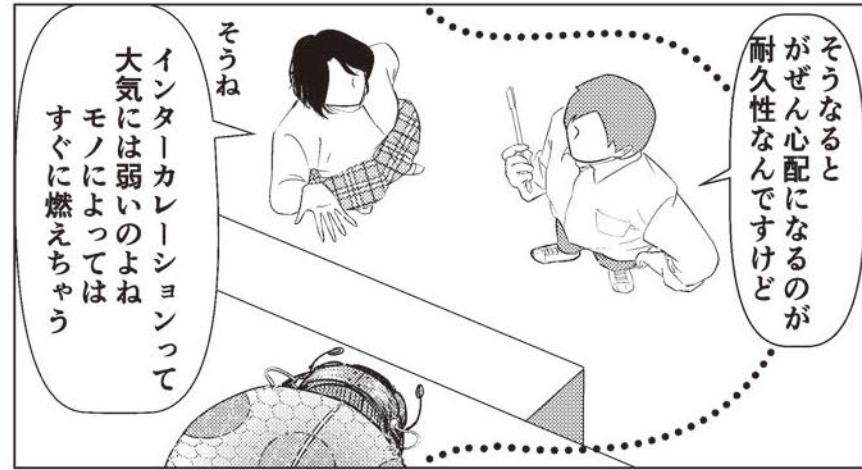
実はね  
色は物質の構造を  
反映しているのね  
インターネットショーン  
すると色が変わる  
ことがよくあるのよ



つまり10年は性質が変わつてないと



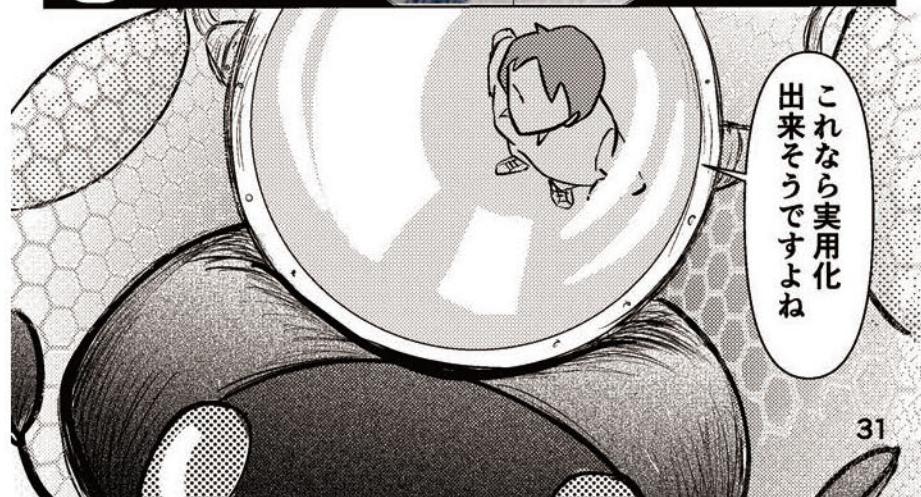
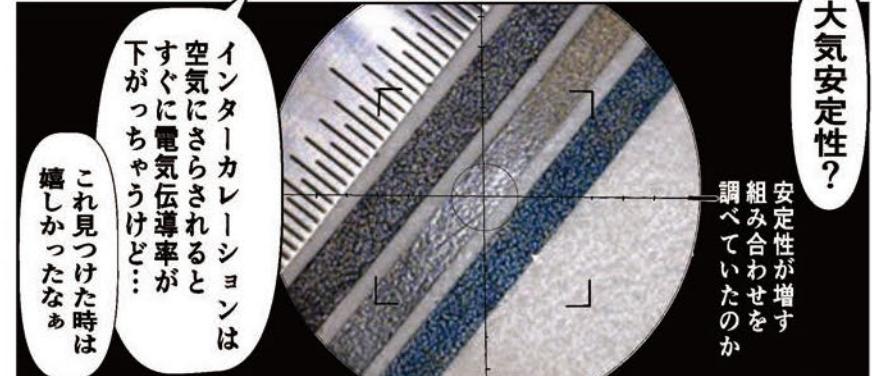
30



29



32



31

